

I passi della fede – Passo 2

Gesù, perché sei venuto tra noi?

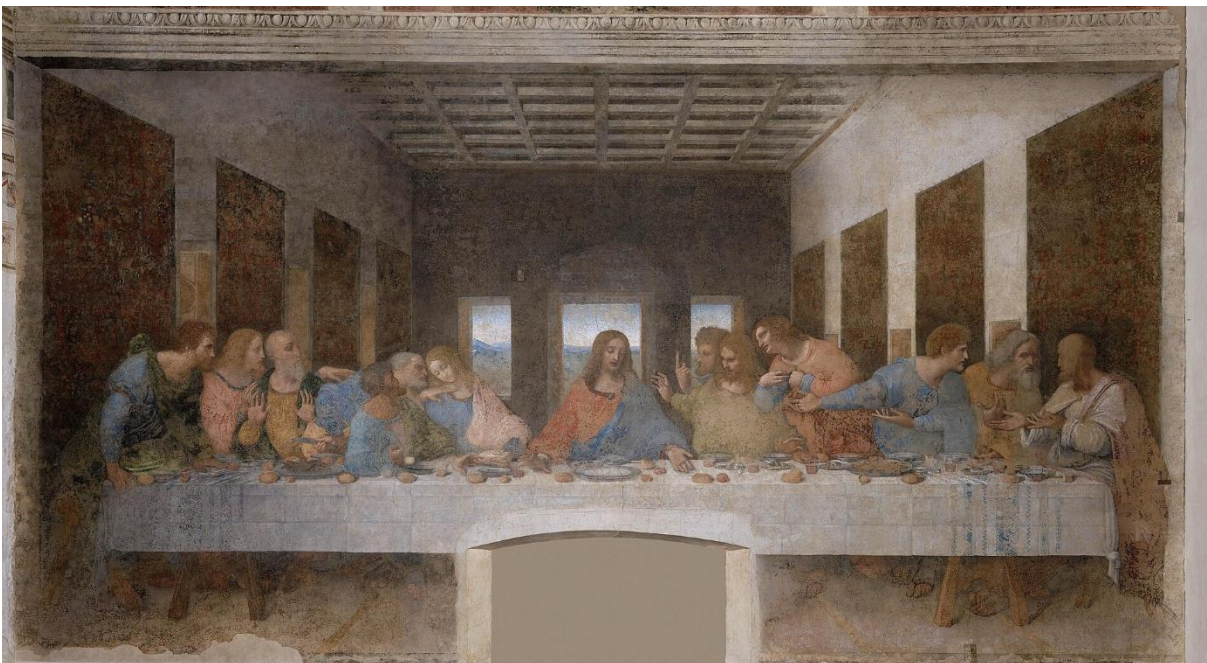
Settima unità – Gesù dona la sua vita per noi

Scheda 7 – L'ultima cena e la via della croce

Nella scheda:

1. *Guardiamo un'opera d'arte – L'ultima cena di Leonardo da Vinci*
2. *La ricetta per il pane azzimo*
3. *Una via della croce per i bambini*
4. *Un canto di fronte a Gesù crocifisso*

1. Guardiamo un'opera d'arte – L'ultima cena di Leonardo da Vinci



Il dipinto ritrae Cristo seduto al lungo tavolo della cena, al **centro della scena** e con ai lati i dodici apostoli, divisi in quattro gruppi da tre.

Il momento rappresentato da Leonardo da Vinci è quello in cui **Cristo** annuncia agli apostoli che uno di loro li tradirà. Nel pronunciare la frase, Cristo assume un'espressione solenne, con la testa piegata, gli occhi socchiusi e la bocca leggermente aperta; gli apostoli ascoltano le sue parole, ognuno con una reazione emotiva diversa.

In particolare, partendo dal gruppo più esterno a sinistra, sono rappresentati **Bartolomeo** che si spinge in avanti per ascoltare meglio, con le mani appoggiate sul

tavolo, **Giacomo Minore** che prova a chiamare **Pietro** poggiandogli la mano sulla spalla e **Andrea** che alza le mani per lo stupore e lo spavento.

Nel secondo gruppo **Pietro** si rivolge a **Giovanni**, come per avere altre informazioni, mentre in una mano tiene un coltello - lo stesso coltello con cui secondo il Vangelo taglia l'orecchio di un soldato per difendere Gesù durante il suo arresto -. Giovanni ha una espressione sofferente e **Giuda**, colto dallo spavento, tiene tra le mani il sacchetto con i trenta denari.

Alla destra del dipinto, nel primo gruppo accanto a Cristo, **Tommaso** dubita delle parole appena pronunciate, mentre **Giacomo** ha un'espressione spaventata e disgustata e **Filippo** con un gesto delle mani sembra voler dimostrare di essere innocente.

Nel gruppo più esterno, gli apostoli **Matteo**, **Simone** e **Taddeo** discutono animatamente tra di loro, probabilmente per capire chi è il traditore.

2. Una ricetta per il pane azzimo

Se il tempo e la situazione lo consentono, dopo averlo provato a casa, si può anche pensare di proporre ai bambini di cucinare il pane azzimo. Facciamo piccoli gruppi di 2/3 bambini per ogni gruppo prepariamo una ciotola, un matterello, una forchetta e gli ingredienti qui sotto:

Ingredienti per 4 sfoglie:

- 300 gr farina tipo 00
- acqua fredda 135 gr
- un pizzico di sale
- due cucchiaini di olio extra vergine di oliva

Mettete la farina in una ciotola.

Unite l'acqua fredda, un pizzico di sale e l'olio; cominciate a lavorare in modo energico con le mani per circa 3 minuti. Continuate ad impastare con movimenti decisi e veloci ripiegando l'impasto su sé stesso fino ad ottenere un composto elastico.

Dividetelo in 4 pezzi e stendeteli con un matterello.

Ogni pezzo dovrà avere lo spessore di circa 3 mm con la forma di un disco del diametro di circa 20 cm.

Bucherellate le 4 sfoglie con i rebbi di una forchetta e cuocetele nella parte bassa del forno per 6-7 minuti a 250°, giratele e cuocete dall'altro lato per altri 6-7 minuti.

Il vostro pane azzimo è pronto e (se non ci sono in gruppo particolari problemi di allergie o intolleranze) può essere assaggiato.

3. Una via della croce per bambini

PRIMO QUADRO – Gesù cena con i propri amici (gli apostoli).

«I discepoli fecero come aveva loro ordinato Gesù, e prepararono la Pasqua. Venuta la sera, si mise a tavola con i Dodici» (Mt 26,19-20).

SECONDO QUADRO – Gesù lava i piedi ai suoi amici.

«Prima della festa di Pasqua, Gesù, sapendo che era venuta la sua ora di passare da questo mondo al Padre, avendo amato i suoi che erano nel mondo, li amò fino alla fine. Gesù, si alzò da tavola, depose le vesti, prese un asciugamano e se lo cinse attorno alla vita. Poi versò dell'acqua nel catino e cominciò a lavare i piedi dei discepoli e ad asciugarli con l'asciugamano di cui si era cinto. (Gv 13, 1; 4-5)

TERZO QUADRO – Gesù esce e prega nell'orto degli ulivi.

«Allora Gesù andò con loro in un podere, chiamato Getsèmani, e disse ai discepoli: "Sedetevi qui, mentre io vado là a pregare"». (Mt 26,36)

QUARTO QUADRO – Gesù viene consegnato da Giuda alle guardie del Sinedrio.

«Mentre ancora egli parlava, ecco arrivare Giuda, uno dei Dodici, e con lui una grande folla con spade e bastoni, mandata dai capi dei sacerdoti e dagli anziani del popolo. Gesù gli disse: "Amico, per questo sei qui!". Allora si fecero avanti, misero le mani addosso a Gesù e lo arrestarono. (Mt 26, 47; 50)

QUINTO QUADRO – I capi del Sinedrio portano Gesù da Pilato per processarlo.

«Venuto il mattino, tutti i capi dei sacerdoti e gli anziani del popolo tennero consiglio contro Gesù per farlo morire. Poi lo misero in catene, lo condussero via e lo consegnarono al governatore Pilato». (Mt 27, 1-2)

SESTO QUADRO – Pilato non trova colpe in Gesù, ma la folla vuole che sia ucciso.

«Chiese [alla folla] Pilato: "Ma allora, che farò di Gesù, chiamato Cristo?". Tutti risposero: "Sia crocifisso!". Ed egli disse: "Ma che male ha fatto?". Essi allora gridavano più forte: "Sia crocifisso!". (Mt 27, 22-23)

SETTIMO QUADRO – Gesù viene condannato a morte e sale con la croce verso il Calvario.

«Allora dopo aver fatto flagellare Gesù, lo consegnò perché fosse crocifisso. I soldati del governatore condussero Gesù nel pretorio e gli radunarono attorno tutta la truppa. Lo spogliarono, gli fecero indossare un mantello scarlatto, intrecciarono una corona di spine, gliela posero sul capo e gli misero una canna nella mano destra. Dopo averlo deriso, lo spogliarono del mantello e gli rimisero le sue vesti, poi lo condussero

via per crocifiggerlo. Mentre uscivano, incontrarono un uomo di Cirene, chiamato Simone, e lo costrinsero a portare la sua croce». (Mt 27, 26-29; 31-32)

OTTAVO QUADRO – Gesù muore in croce.

«Era già verso mezzogiorno e si fece buio su tutta la terra fino alle tre del pomeriggio, perché il sole si era eclissato. Il velo del tempio si squarciò a metà. Gesù, gridando a gran voce, disse: "Padre, nelle tue mani consegno il mio spirito". Detto questo, spirò». (Lc 23, 44-46)

4. Un canto di fronte a Gesù crocifisso

Davanti a questo amore

Di Alessandra de Luca in "Davanti a questo Amore" © BlessingMusic (2020-05-20)

*Hai disteso le tue braccia anche per me, Gesù
Dal tuo cuore, come fonte, hai versato pace in me
Cerco ancora il mio peccato, ma non c'è.*

Rit. Tu da sempre vinci il mondo dal tuo trono di dolore:

Dio, mia grazia, mia speranza,

ricco e grande Redentore,

Tu, Re umile e potente, risorto per amore

risorgi per la vita.

Vero agnello senza macchia

Mite e forte Salvatore sei

Tu, Re povero e glorioso, risorgi con potenza

Davanti a questo amore, la morte fuggirà. (2volte)